

Напѣвъ, заимствованный изъ богослужебныхъ книгъ нотнаго церковнаго пѣнія, изданныхъ Святѣйшимъ Синодомъ, находится постоянно и неизмѣнно въ верхнемъ голосѣ. Первую партію — самую высокую, исполняетъ 1-й или 2-й дисканты; вторую партію—2-й дискантъ или альтъ; третью партію—теноръ или альтъ; въ случаѣ если исполняетъ эту партію альтъ, онъ поетъ ее октавой ниже, четвертую партію исполняетъ басъ или баритонъ.

Исполнять пъснопънія нужно тихо, спокойно и ровно, стараясь какъ можно точные выдерживать продолжительность ноть. Впрочемъ, когда для исполненія представляется рядъ круглыхъ ноть, въ этомъ случав продолжительность ихъ должна нъсколько уменьшаться, — темпъ ускоряется.

Если участвующихъ въ корѣ болѣе одного для каждой партіи, т. е. не менѣе 8 человѣкъ, то исполненіе каждаго пѣснопѣнія должно быть непрерывно, безъ остановокъ; хоръ въ этомъ случаѣ долженъ переходить отъ одной музыкальной фразы къ другой безостановочно, безъ перерыва звука. Переводить же дыханіе каждый изъ участвующихъ въ хорѣ можетъ на полуфразахъ и при томъ разновременно другъ съ другомъ.

«Пѣніе Церновных» службь», составленное А. Архангельскимъ, можетъ быть исполняемо, кромѣ хора изъ смѣшанныхъ голосовъ и хоромъ голосовъ однородныхъ, причемъ голосовыя партіи распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

- Въ хоръ, состоящемъ изъ теноровъ и басовъ: партія дисканта исполняется первымъ теноромъ; партія втораго дисканта или альта—вторымъ теноромъ, а партія тенора или альта — баритономъ.
- 2) Въ хорѣ, состоящемъ мзъ диснантовъ и альтовъ (въ женскомъ хорѣ): партію дисканта исполняетъ первый дискантъ; партію альта исполняетъ второй дискантъ; партію тенора исполняетъ альтъ первый; партію басса исполняетъ альтъ второй. Все пѣніе, какъ въ мужскомъ, такъ и въ женскомъ хорѣ, исполняется на полтора тона выше, т. е. въ В-dur, вмѣсто G-dur; при этомъ партія басса понижается въ своей основной нотѣ соль на большую сексту, т. е. берется, вмѣсто соль, нижнее си-бемоль.
- 3) Въ хоръ, состоящемъ изъ альта, тенора и басса, партію дисканта исполняетъ альтъ; партію альта или втораго дисканта исполняетъ теноръ первый; партію тенора исполняетъ теноръ второй; все пъніе исполняется или въ D-dur, или въ Es-dur, вмъсто G-dur.

СЛУЖБА

c.5.

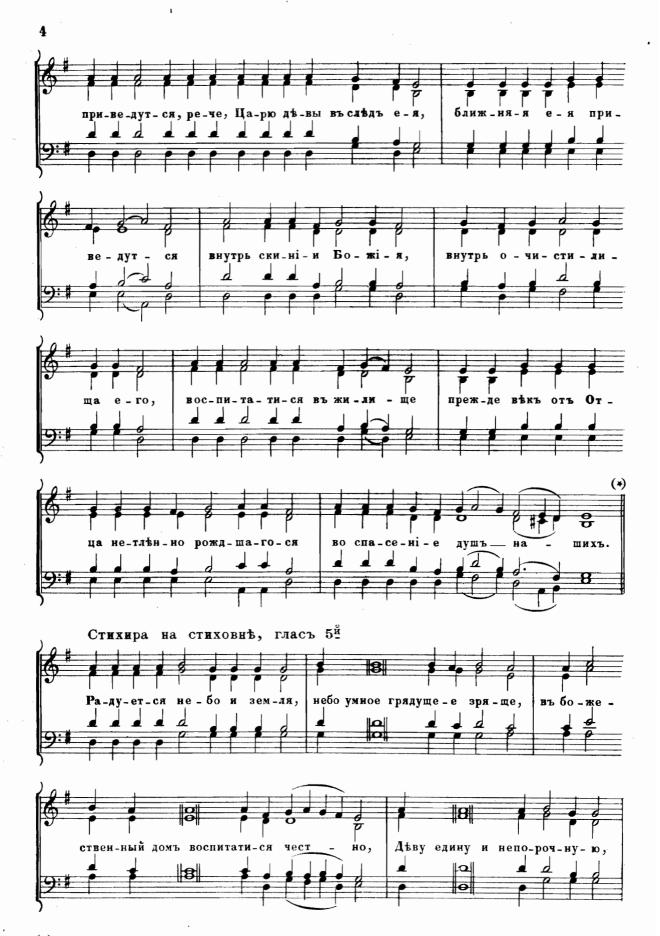
введению во храмъ пресвятыя богородицы,



(*) Прочія стихиры поются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.







(*) Прочія стихиры поются по предлагаемымъ образдамъ соотвітствующихъ гласовъ.































^(*) Задостойникъ Введенію, т.е. 9 пъснь канона, напечатанъ въ прилож. къ "Пънію Божественной Литургін", изд. А. Архангельскаго.



На Литургіи прокимень глась 3^й ,,Величить душа моя Господа" (см. ,,Півніе Бож. Лит." стр. 45)

^(*) Нервыя стихиры поются по предлагаемымъ образдамъ соотвътствующихъ гласовъ.

СЛУЖБА

РОЖДЕСТВУ ХРИСТОВУ, 25 ДЕКАБРЯ.

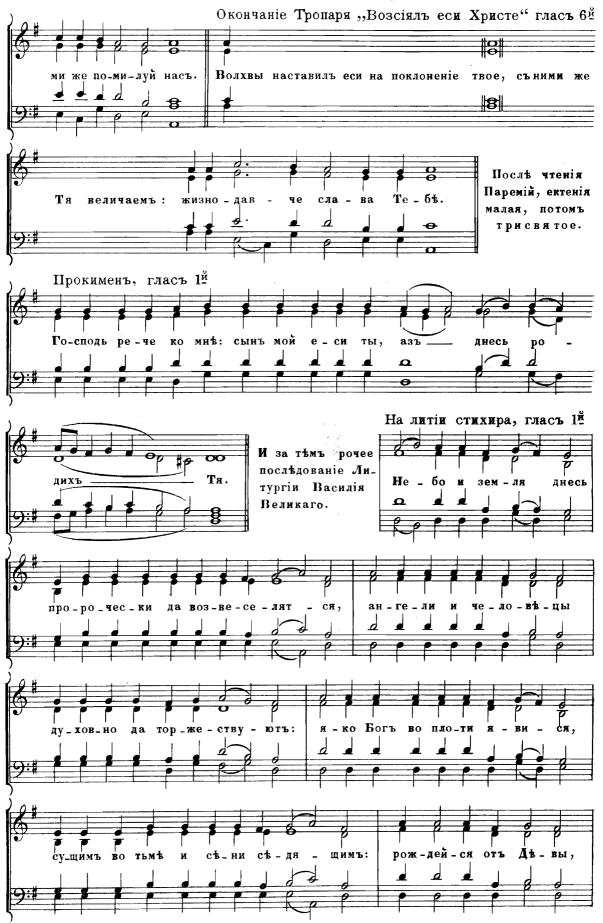






^(*) Прочія стихиры поются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.







(4) Прочік этикиры ноются по предлагаемыми образцами соотвитствующихи гласови.



















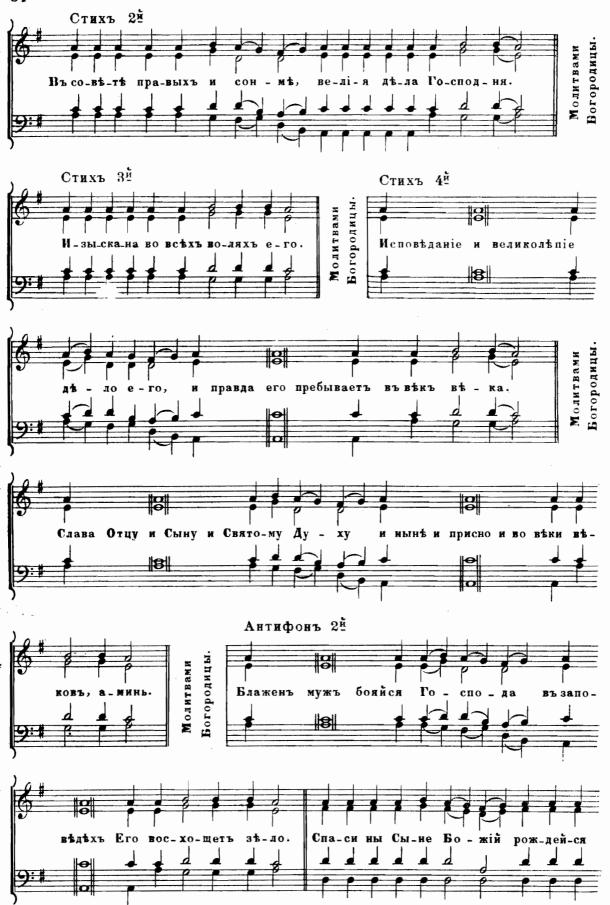


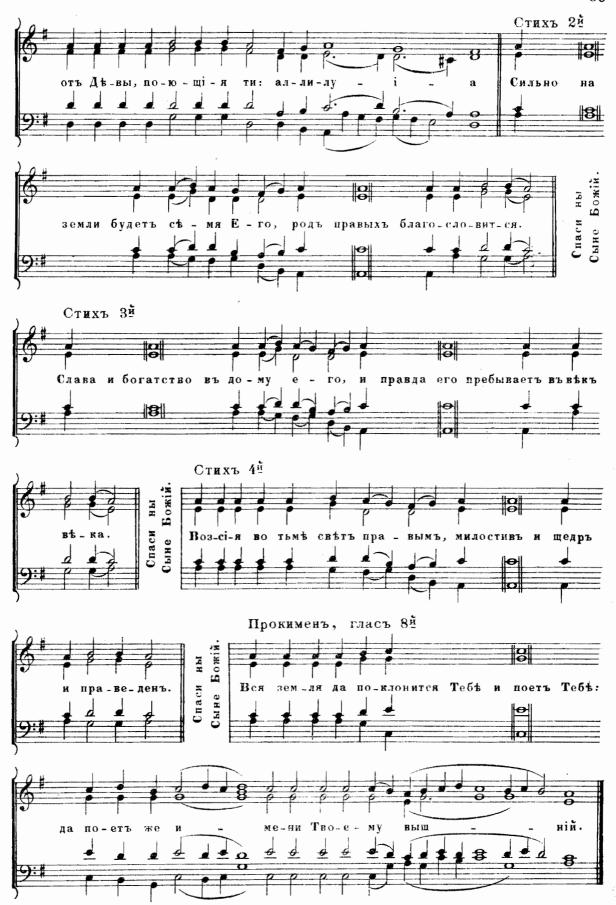


(*) Первыя стихиры поются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.









СЛУЖБА БОГОЯВЛЕНІЮ ГОСПОДА,

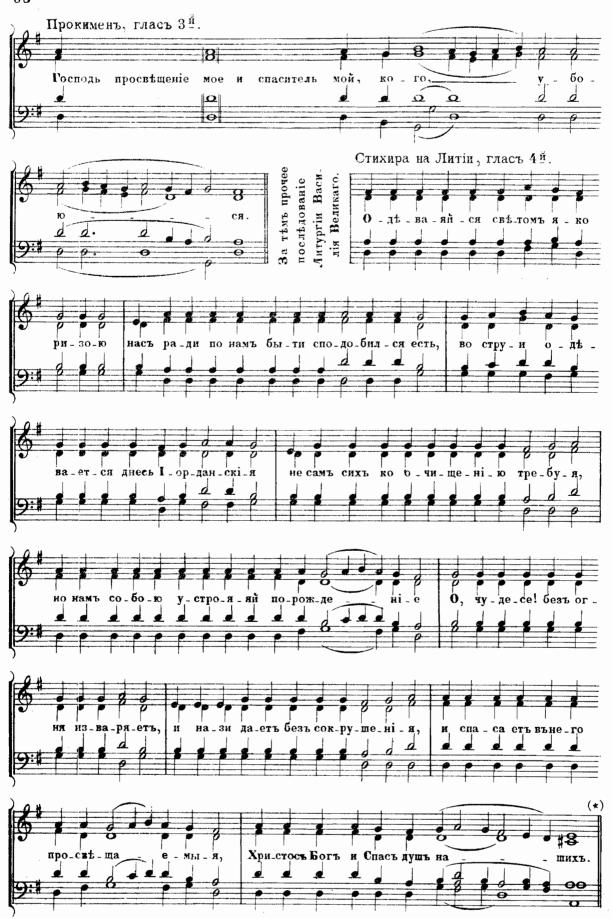
БОГА И СПАСА НАШЕГО ІИСУСА ХРИСТА,

6 Января.



^(*) Прочія стихиры поются по предлагаемымь образцамь соотвітствующихь гласовь.





(*) Прочія стихиры поются по предлагаемымь образцамь соотвітствующихь гласовь.















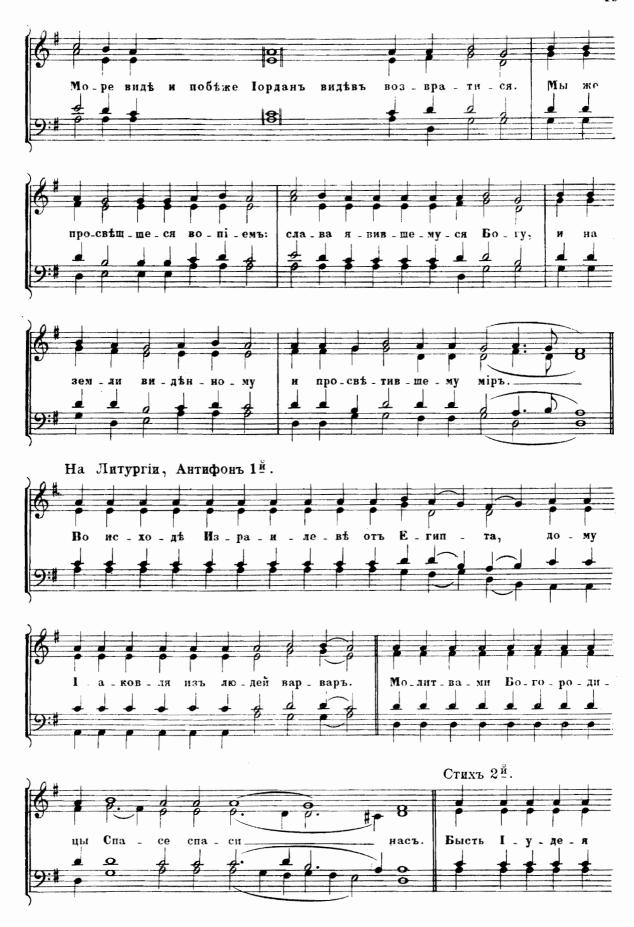




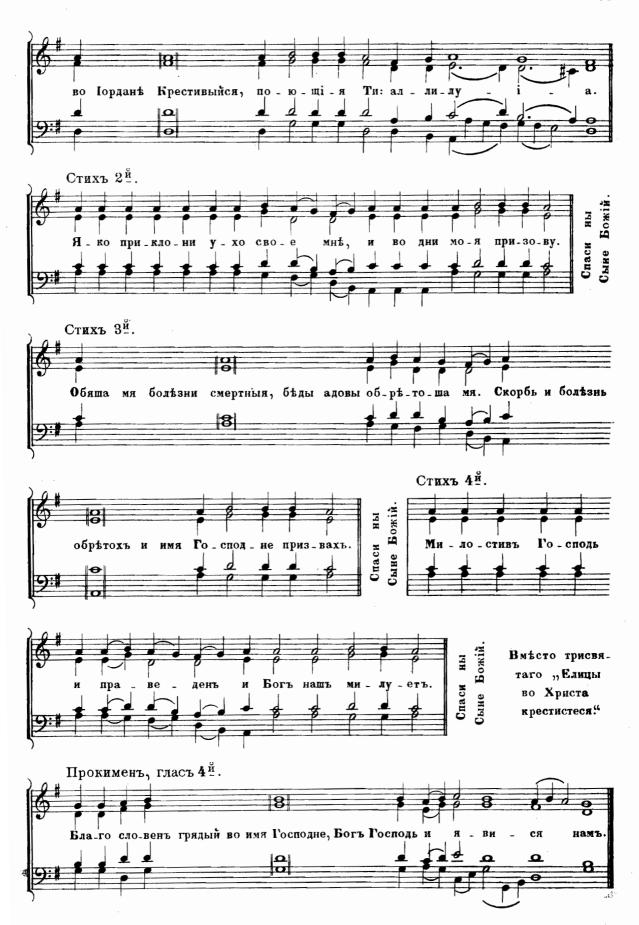












СЛУЖБА

СРЪТЕНІЮ ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ІУСУСА ХРИСТА,

2 Февраля.



^{*)}Прочія стихиры поются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.







Прочія стихиры ноются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.















СЛУЖБА

БЛАГОВЪЩЕНІЮ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ,

25 Марта.



^{*)} Прочія стихиры поются по предлагаемымь образцамь соотвітствующихъ гласовъ.







^{*)} Прочія стихиры поются по предлагаемымъ образцамъ соотвътствующихъ гласовъ.











На Литургіи, которая начинается съ вечерни, на "Господи воззвахъ" поемъ стихиры праздника, "Въ шестый мъсяцъ посланъ бысть Архангелъ къ Дъвъ чистъй, " Слава и нынъ "Посланъ бысть съ небесе Гавріилъ Архангелъ." см. выше.

Печатать дозв. Спб. 24 Января 1892 г. Цензоръ Архимандритъ Тихонъ.